PINTURA SEDE DE EBAIS SUCRE

GENERALIDADES

El Contratista proveerá el material, los accesorios de aplicación, y el personal idóneo para aplicar la pintura y revestimientos y así lograr un acabado impecable y de primera calidad.

Todas las pinturas, primarios, diluyentes, o impermeabilizantes deben ser de primera calidad, de una marca conocida y sujeta a la aprobación del Inspector. Tanto las pinturas de interiores como las empleadas en exteriores deben ser especiales para cada fin.

Puede usarse pintura de manufactura nacional o extranjera, en ambos casos el Contratista debe garantizar por escrito a la CCSS por al menos 2 años toda la pintura de la obra y a satisfacción de los Inspectores, obligándose a pintar de nuevo cuantas veces sea necesario las superficies que sufran un deterioro mayor que el normal en el plazo antes estipulado.

El Contratista está en la obligación de presentar a los Inspectores catálogos de la clase de pintura, impermeabilizante y selladora que piensa utilizar para su aceptación.

El Contratista deberá presentar una tabla de colores lo suficientemente amplia (50 colores) en donde el Director de la Obra pueda escoger con comodidad y amplitud.

Todas las superficies que se van a pintar deberán limpiarse y prepararse adecuadamente, incluyendo enmasillado previo para cubrir juntas entre el repello y los marcos. Las superficies que no queden adecuadamente cubiertas con las manos que se estipulan, serán nuevamente pintadas por cuenta del contratista hasta que queden satisfactoriamente terminadas.

El acabado de las superficies pintadas debe ser de primera calidad incluyendo un enmasillado cuidadoso donde sea necesario para que las superficies a pintar queden completamente lisas. En los sectores que se presenten oficios, grietas muy grandes deberán usar repello igual o superior al tipo muro seco de INTACO.

Debe existir una leve diferencia entre el color de una mano con relación a la otra, en tal forma que la inspección pueda constatar la colocación de las diferentes capas de pintura.

Antes de la escogencia final del color de pintura a utilizar en el proyecto, el contratista efectuará muestras en sitio, de 1 m² de área y con calidad final. Los inspectores solicitarán tantas muestras como sea necesario en cada caso y el Contratista las ejecutará sin costo para el Propietario.

El Contratista es responsable por que todas las superficies a pintar se encuentren secas, limpias y en todas formas terminadas antes de la aplicación de la pintura. Antes de iniciar la aplicación de las pinturas, se deberá preparar la superficie de acuerdo a las indicaciones del fabricante de pinturas para cada tipo de superficie y de pintura a utilizar.

Todos las superficies que se van a pintar deberán limpiarse y prepararse según lo indique el proveedor, incluyendo enmasillado previo para cubrir juntas entre el repello y los marcos, etc... Las superficies que no queden perfectamente cubiertas con las manos que se estipulan, serán nuevamente pintadas por cuenta del Contratista hasta que queden satisfactoriamente terminadas, por eso insistimos en la idoneidad del personal y del proceso constructivo.

El acabado de las superficies pintadas deberá ser de primera calidad incluyendo un enmasillado cuidadoso donde sea necesario para que las superficies a pintar queden lisas 100%. Deberá existir una leve diferencia entre el color de una mano con relación a la otra, en tal forma que la inspección pueda constatar la colocación de las diferentes capas de pintura.

ALCANCE DEL TRABAJO

Para esta compra los trabajos corresponden a la totalidad de pintura interna y externa del todo el edificio, no incluye la malla y murete perimetral. Los trabajos incluyen la pintura de las parrillas, asta de banderas, pedestal de acometida, elementos en concreto expuesto y de otros materiales que se vean afectados por los trabajos a realizar en las sedes de EBAIS de San Miguel y Venecia.

REVESTIMIENTO:

El acabado de las superficies pintadas deberá ser de primera calidad. Debe incluir la aplicación de revestimiento (para exteriores o interiores según sea el caso) para dar un acabado liso en la superficie que presenten fisuras o huecos de pequeñas dimensiones. Ésta deberá realizarse con llaneta y luego deberá lijarse. Posteriormente se debe proceder a aplicar dos manos de un sellador a base de agua. El producto a utilizar debe ser igual o superior calidad a la Pasta lisa de la marca Mural Revestimiento. Para los sectores donde los orificios sean muy grandes se deberá usar repello tipo muro seco, aplicando el mismo de acuerdo a las recomendaciones técnicas del fabricante. Para las paredes nuevas deberán de aplicar revestimiento a las paredes, esto posteriormente al repello solicitado para las láminas de durock.

SELLADO:

Antes de aplicar el sellador, la superficie deberá estar seca y libre de aceite, polvo, grasa y demás suciedad, para que el producto penetre, sature y selle. Luego se debe proceder a aplicar dos manos de un sellador a base de agua, similar o superior calidad al Sellador para Concreto Nuevo marca Sur. Este se aplica únicamente para las paredes nuevas o reparadas. Para el caso de las paredes pintadas deben de contemplar la aplicación de una base de aparejo (bloqueador de manchas), igual o superior a Stain Killer de Protecto.

PINTURA:

Deberá existir una leve diferencia entre el color de una mano con relación a la otra, en tal forma que la inspección pueda constatar la colocación de las diferentes capas de pintura.

PAREDES DE FIBROCEMENTO, GYPSUM Y MAMPOSTERIA REPELLADAS:

Las paredes internas y externas que no tienen indicaciones de acabado especial, deberán SER PINTADAS. Para lograr este fin deberán ser tratados primero con dos manos de sellador y luego con tres o más manos de pintura antihongos acrílica base de agua, similar o superior calidad a STAINLESS de LANCO. Los colores se escogerán por el Inspector.

TAPICHELES DE FIBROCEMENTO o MADERA

Una vez sellados deberá aplicar pintura Acrílica Elastomérica similar o superior calidad a SUPER SHEEN de LANCO. Los colores se escogerán por el Inspector.

SUPERFICIES DE CIELOS Y PRECINTAS

Todos los cielos de fibrolit de aleros, deberán ser pintados, con pintura acrílica de primera calidad, similar o superior a SUPER COAT de LANCO. El color será blanco y el Contratista estará en la obligación de obtener un acabado parejo y sin cambios de tono que afecten la armonía. Además será un acabado liso y mate. Los cielos en madera deberán de ser lijados y barnizados nuevamente con un barniz acrílico.

SUPERFICIES DE MADERA

Todas las superficies de madera corriente deberán llevar una mano de primario y tres o más manos de pintura de aceite mate similar o superior a la marca SUR, hasta quedarse totalmente recubiertas.

Todas las superficies de madera no expuestas deberán llevar una aplicación como mínimo de algún preservante para madera, similar o superior a Laro Sur de Químicas Sur de Costa Rica SA, que evite la formación de comején, termitas, y otros, deben quedar totalmente cubiertas por el preservante.

Para el caso en que el contratista prefiera usar pintura acrílica deberá primero verificar que las paredes a pintar no estén en aceite o en su caso usar una base de adherencia como el aparejo de la casa de pinturas Sur, Protecto o Lanco, etc.

SUPERFICIES DE CONCRETO

Todas las superficies de "Concreto Aparente" en interiores como exteriores deberán ser protegidas con un recubrimiento transparente similar o superior al Repelente de Agua Maxilane de INTACO. Debe ser un producto especial para concreto, que garantice la no-absorción de agua sin alterar ni el color ni las texturas de las superficies donde sean aplicados. El producto se deberá aplicar a dos manos, una tras otra una vez secada la anterior. Se debe seguir las instrucciones del fabricante.

El adjudicatario deberá dar una garantía sobre el material válido por un tiempo mínimo de cinco años y a favor de la Caja Costarricense del Seguro Social en sentido de que trabajará como un perfecto repelente y no se descascarará.

La aplicación del material deberá seguir rigurosamente las instrucciones del fabricante y a efecto de lo cual, el Contratista deberá someter a consideración del Director de la obra el producto y las especificaciones. En caso de fallas de material, esto deberá ser sustituido o repuesto en el momento que así lo demande la Institución.

SUPERFICIES DE METAL

Todas las superficies de metal en general, deberán ser pintadas con materiales especiales anticorrosivos para metales, cuya aplicación deberán adaptarse a las recomendaciones del fabricante y a lo indicado en las especificaciones para estructuras y elementos de acero. Dentro de este ítem deben de incluir las estructuras de la cochera, malla perimetral y todo aquel elemento de metal que se encuentre en la clínica tanto internamente como externamente.

Todos los perfiles, elementos, componentes y accesorios de acero, deben ser pintados con una base de pintura anticorrosiva y dos capas de esmalte o las que sean necesarias para un acabado aceptable. La pintura anticorrosiva será a base de cromato de zinc, igual o superior al # 9011 de Sur, de color a elegir por el inspector mate. El esmalte será una pintura a base de resina alquídica de buena resistencia al impacto, tipo "Fast Dry AD-8" de Kativo o igual o superior. El espesor de la capa de primario será de 2 mil (50 micras) y el esmalte tendrán un espesor de 2 mil (50 micras), para un espesor total de 4 mil (100 micras). En la aplicación de la pintura se seguirán las recomendaciones del fabricante. El color del esmalte será a escoger.

El Contratista debe garantizar la pintura empleada por un término de dos años; ésta debe ser apta para soportar las condiciones climáticas y de servicio a que estará sujeta la estructura y los elementos de acero, sin reducción de color y calidad de protección, durante el plazo de garantía indicado. Debe someter a la aprobación del Inspector la marca, nombre del fabricante, color y tipo de pintura.

En la preparación de las superficies de acero a pintar se seguirán las recomendaciones del Steel Structures Painting Council (Consejo de Pintura para Estructuras de Acero), contenidas en su norma "ANSI A 159.1- Surface Preparation Specifications" (Especificaciones para la Preparación de Superficies). Las superficies a pintar deben estar secas, libres de polvo, grasa, suciedad e impurezas, y se debe remover la escoria de soldadura y eliminar las partículas de óxido. La limpieza se hará mediante herramientas motorizadas, tales como cepillos de acero, lijadoras y esmeriles, hasta dejar la superficie limpia y libre de materias extrañas; se deben emplear solventes para remover grasas y aceites. La aplicación del primario debe hacerse inmediatamente después de efectuar la limpieza. No se debe aplicar pintura en sitios polvorientos, ni durante tiempo excesivamente húmedo o ventoso. No se debe adelgazar la pintura para aplicarla, excepto que el fabricante lo recomiende, en cuyo caso se deben seguir sus instrucciones. Cada mano de pintura se debe aplicar uniformemente, sin irregularidades. Las caras internas y externas de los perfiles deben quedar perfectamente cubiertas de pintura. La aplicación de la pintura en las estructuras nuevas será por medio de pistola neumática. No se

permitirá la pintura con brocha, excepto en el caso de reparaciones en zonas dañadas por el transporte o por la soldadura en sitio.

La cubierta metálica y su hojalatería, como en toda área la preparación de superficie es de vital importancia, que este limpia, libre de polvo, grasa u otro contaminante que pueda afectar la adherencia del acabado final; por lo tanto, se deben cepillar y lavar las láminas con agua y detergente (preferiblemente líquido). Asegurarse de eliminar por completo el detergente con abundante agua fresca, luego dejar que la superficie se seque bien. Las canoas deberán ser pintadas tanto externamente como internamente.

No deben quedar residuos de pintura vieja, todo debe ser desprendido por medio de espátula, cepillo y/o lija. Si la superficie presenta focos de corrosión, en primer lugar deben limpiarse utilizando cepillo de acero y lija para eliminar el óxido suelto para luego con el fin de detener el proceso de corrosión, aplicar una capa de Inhibidor de Oxido, igual o superior a (Corrostop 505-00375-013, de la casa SUR), dejarlo secar por 3 horas y luego limpiarlo con un trapo húmedo para eliminar el exceso de producto (esta aplicación es por parcheo). En estas áreas se debe aplicar igual, por parcheo, una capa de primario anticorrosivo, igual o superior a (Tipo Minio Rojo 506-09000-351, de la casa SUR), para luego, en forma general aplicar el acabado, igual o superior a (Corrostyl 506-09345-000, Corrostop Anticorrosivo 506-09000-000, como mínimo dos manos de pintura o aquellas que la inspección determine el acabado ideal.

El Contratista deberá presentar para aprobación de los Inspectores catálogos de todas las pinturas a utilizar, así como cartillas de colores para que los Inspectores elijan los colores a utilizar.

Estas mismas especificaciones se deben de aplicar para la pintura de la estructura del tanque de agua de la sede de EBAIS de Concepción.